



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRAȘOV
LICEUL Vocațional DE MUZICĂ
„TUDOR CIORTEA” BRAȘOV
prin
ASOCIAȚIA DE PĂRINȚI „PRO MUSICA” Brașov



organizează :

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR

„CONSTANTIN BRĂILOIU”

Ediția a II-a, Brașov, 24 Aprilie 2023



Participă **ELEVI** ai **CLASELOR** de
**NAI, ȚAMBAL, ACORDEON, TARAGOT,
SAXOFON ȘI CANTO POPULAR**
de la **UNITĂȚI ȘCOLARE Vocaționale DE MUZICĂ DIN ȚARĂ și
STRĂINĂTATE**

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR PENTRU COPII ȘI TINERET „CONSTANTIN BRĂILOIU” 13 – 16 aprilie 1995.

Scurt istoric

Ideea organizării acestui Festival a apărut ca o necesitate firească la vidul competițional existent la acest gen artistic. Deși după 1989 s-au înființat în cadrul Liceelor și Școlilor gimnaziale cu profil muzical, multe Clase de Canto popular și Instrumente populare - nai, țambal, acordeon, taragot, saxofon, etc. nu a existat și un cadru competițional de afirmare a acestor talente artistice, exceptând Festivalul “ G. Georgescu”- Tulcea și Olimpiada pe meserii - 1995 - Baia Mare, manifestări ce au reunit sector și timid, elevi ai Claselor de Canto popular , Nai, Țambal. Evaluând global fenomenul muzical din acel moment, Clasa de Instrumente populare a Liceului de Artă din Brașov a avut inițiativa - considerată fericită - de a lansa FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR PENTRU COPII ȘI TINERET „ CONSTANTIN BRĂILOIU” 13 – 16 aprilie 1995.

Din statistica vremii, după desfășurarea Festivalului am putut evalua:

- 78 de concurenți participanți,
- Concurenți din Bulgaria , Republica Moldova, și România – reprezentând 10 Școli muzicale.
- Secții la care au concurat: canto popular, nai, țambal, vioară, acordeon, cobză, clarinet, trompetă, fluier, caval, tilincă, cimpoi, ocarină, rebec-instrument tradițional bulgăresc, sau instrumentiști care au evoluat la mai multe instrumente,
- Premii individuale oferite, cuprinse între 50 000-150 000 de lei, în valoare totală de 4 000 000 lei,
- Juriu de marcă: prof. Cornel Pană , prof. Gavriil Prunoiu, , prof. Marin Ulei- profesori ai Liceului „ Dinu Lipatti” din București, lect. univ. dr. Constantin Catrina, prof. Dionisie Axente, și nu în ultimul rând Maestrul Vasile Iovu – nai, Artist al Poporului din Republica Moldova.

Prima Ediție a Festivalului a fost generos sponsorizată de către Consiliul județean Brașov. Deși participanții, concurenții, juriul au considerat Festivalul ca un real succes, condițiile financiare și logistice nu au mai permis organizarea edițiilor următoare, Festivalul rămânând totuși o activitate de referință.

În domeniul activităților competiționale folclorice în decursul anilor a mai apărut tot la Brașov, din aceeași inițiativă, Concursul Național de Interpretare Instrumentală „Aulodia”și Festivalul Internațional „Emanuel Elenescu” - Piatra Neamț, care au și o secțiune ce se adresează instrumentelor populare , soliștilor vocali și grupurilor instrumentale folclorice.

JURIUL FESTIVALULUI:

**Președintele Juriului: Prof. Cornel PANĂ, solist instrumentist –
NAI – Elveția.**

**Vicepreședintele Juriului: Prof. Liviu Ioan IOSIF, director al
Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”
Brașov**

Managerul Festivalului: Prof. Victor Dumitru IONESCU

Comisia NAI:

- Prof. Liviu Ioan IOSIF- Brașov
- Prof. Cristian MOROIANU - București
- Prof. Alin SAVA – Bacău

Comisia ȚAMBAL, ACORDEON, SAXOFON :

- Prof. Mihai Cătălin BRUDIU - Brașov
- Prof. Viorel MOIȘANU - Brașov
- Prof. Valeriu LUȚĂ - Chișinău
- Prof. Dr. Felix Goldbach – Târgoviște

Comisia CANTO TRADIȚIONAL

- Prof. Mădălina MUSTEAȚĂ - DOBRESCU - Brașov
- Prof. Ana Ramona URJAN - București
- Prof. Teodora CRAIU – Alba Iulia

UNITĂȚI ȘCOLARE PARTICIPANTE

1. Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” – București

- Prof. Victor Marian Matei – nai
- Prof. Cristian Moroianu – nai
- Prof. Ruxandra Valentina Coman – nai
- Prof. Ramona Urjan – canto tradițional

2. Liceul Teoretic „Nichita Stănescu” - București

- Prof. Narcisa Băleanu - canto tradițional

3. Liceul de Arte „Dinu Lipatti” – Pitești

- Prof. Gina Sandu – nai
- Prof. Flavius Ilie – nai
- Prof. Valentin Pricop – saxofon

4. Școala de Muzică – Câmpulung Muscel

- Prof. Valentina Rădoi – nai

5. Colegiul Național de Artă „George Apostu” – Bacău

- Prof. Sava Alin – nai,
- Prof. Florin Blaj - canto tradițional
- Prof. Daniel Miron - canto tradițional

6. Liceul de Artă „Victor Brauner” – Piatra Neamț

- Prof. Isidor Rusu – acordeon
- Prof. Leonid Ceobanu – saxofon

7. Liceul de Arte „Regina Maria ”– Alba Iulia

- Prof. Teodora Craiu – canto tradițional,
- Prof. Mihaela Bereczki – canto tradițional

8. Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi” – Arad

- Prof. Dulcica Florea – canto tradițional

9. Liceul de Arte „Victor Giuleanu” – Râmnicu Vâlcea

- Prof. Narcis Mincă – nai

10. Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu” – Chișinău,

- Prof. Valeriu Luță – țambal,
- Prof. Anatol Golomoz - țambal,
- Prof. Oleg Grecu – acordeon,

11. Școala Gimnazială Nr. 2 „Ovid Densusăianu” – Făgăraș,

- Prof. Geanina Climescu – Dumitru - nai,
- Prof. Adrian Bîrsan - acordeon,

12. Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” – Brașov

- Prof. Mădălina Mustăță – Dobrescu - canto tradițional,
- Prof. Paula Duca - canto tradițional,
- Prof. Liviu Ioan Iosif – nai,
- Prof. Cătălin Mihai Brudiu – țambal,
- Prof. Viorel Moişanu – acordeon,
- Prof. Victor Dumitru Ionescu – nai

SAXOFON FOLCLOR

1. **MAVRODIN MIHAI**, Cls. a X-a, Liceul de Arte „Dinu Lipatti”, Pitești

Prof. Valentin Precup , Prof. acomp. Andrei Orășanu

- Doină din Banat,
- Fecioresc de pe Câmpie,
- Breaza de la Câmpulung Muscel.

2. **LUPULEASA ȘTEFAN**, Cls. a XI-a, Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț

Prof. Leonid Ceobanu, Acompaniator Ionuț Vetrici

- Corăgeasca,
- Doina de la Tărcatu – Mihai Botofei,
- Melodie de ascultare – Timofei Tregubencu.

ACORDEON

1. **VASILE DANIEL**, Cls. a VII-a, Școala Gimnazială Nr.2 „Ovid Densușianu”, Făgăraș

Prof. Adrian Virgil Bîrsan, Prof. acomp. Adrian Virgil Birsan

- Ană , zorile se varsă,
- Hora Bucureștilor,
- Jiană din repertoriul Cornel Botgros.

2. **BÂȚĂ LUCA**, Cls. a VIII-a , Școala Gimnazială Nr.2 „Ovid Densușianu ”, Făgăraș

Prof. Adrian Virgil Bîrsan, Prof. acomp. Adrian Virgil Birsan

- Săracă copilărie – Doină,
- Breaza lui Ionică,
- Inimioară, inimioară – Horă lentă.

3. **BÎNCĂ RAREȘ-PETRU**, Cls. a IX-a , Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov

Prof. Viorel Moişanu

- Doină din Pastorală Țara Bârsei – Prof. Viorel Moişanu,
- Supărat am fost de mic – după Vasile Pandelescu,
- Foaie verde cinci chiperi- după Vitalie Advahov.

4. **CRÎȘMÎRIUC TEOFIL**, Cls. a XI-a, Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț

Prof. Sidor Rusu, Prof. acompaniator Sidor Rusu.

- Doină moldovenească - de Ion Drăgoi,
- Sârba de la Urziceni – de Costică și Bebe de la Petrecheoia,
- Horă ca la nuntă - de Ștefan Tudorache.

5. **HULPAȘU DANIEL**, Cls. a XI-a Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț

Prof. Sidor Rusu, Prof. acompaniator Sidor Rusu

- Doină moldovenească,
- Sârbă moldovenească,
- Îvârtita din Țepeșeni.

6. **PLĂCINTĂ GABRIEL**, Cls. a XII-a , Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Oleg Grecu

- Doină,
- Polcă din Bihor,
- Joc de doi din Banat.

ȚAMBAL

1. **NIȚU NICANOR**, Cls. a V-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Valeriu Luță

- Doină,
- Horă,
- Sârbă,

2. **PLASCHEVICI CRISTIAN**, Cls. a V-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Valeriu Luță

- Doină
- Geampara
- Sârbă

3. **IACOB ALESIA**, Cls. a VI-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Cătălin – Mihai Brudiu, Prof. acomp. Cătălin – Mihai Brudiu

- Doină – din „Suita din bătrâni” – Valeriu Luță,
- Pripoianca - Nichita Comendant,
- Sârba Trei ciocane – Nichita Comendant,

4. **ȘEITAN ANDREEA**, Cls. a VII-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Cătălin – Mihai Brudiu, Prof. acomp. Cătălin – Mihai Brudiu

- Doină – Vasile Crăciun,
- Polcă – Nichita Comendant,
- Sârba de la Sud - Nichita Comendant,

5. **RAKOCZI REBECA**, Cls. a VIII-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Cătălin – Mihai Brudiu, Prof. acomp. Cătălin – Mihai Brudiu
- Doină de jale – Ghe. Zamfir - aranjament Cătălin – Mihai Brudiu
- Geamparale – Nichita Comendant,
- Sârba - din „Suita din bătrâni” – Valeriu Luță,

6. **MITROFAN ALEXANDRA**, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Brașov,

Prof. Cătălin – Mihai Brudiu, Prof. acomp. Cătălin – Mihai Brudiu
- Doina - Mult mă-ntreabă inima – de Ghe. Zamfir
- Geamparale - din „Suita din bătrâni ” – Valeriu Luță,
- Sârbă lăutărească – Nichita Comendant,

7. **BĂLAN ADRIAN**, Cls. a X-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Anatol Golomoz,
- Doină,
- Melodie de ascultare,
- Horă lăutărească

NAI

1. **EPURE ADELINA -MARIA**, Cls. a IV-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Victor Marian- Matei, Prof. acomp. Alin Rusu,
- Măi bădiță de pe grui – Doină
- Hora Basarabiei,
- Sârbă de concert,

2. **MIHAI ARIANA** , Cls. a V-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Ruxandra – Valentina Coman, Prof. acomp. Alin Rusu,
- Doina lui Petru Unc,
- De când ne-o aflat mulțimea – Horă,
- Sârbă.

3. **ȘERBAN AURA** , Cls. a V-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Ruxandra – Valentina Coman, Prof. acomp. Alin Rusu,
- Doină,
- Hora ca la caval,
- Brează,

4. **TOADER SOFIA**, Cls. a V-a, Școala de Muzică, Câmpulung Muscel,

Prof. Valentina Rădoi, Prof. acomp. Valentin Sgondoiu.
- Munților cu brazi înalți – Doină,
- Cântă cucul jos în luncă – Horă lentă,
- Drag mi-e muntele să-l sui – Horă,

5. **BUITAN MARIA**, Cls. a VI-a , , Școala Gimnazială Nr.2 „Ovid Densușianu ”, Făgăraș

Prof. Gianina Dumitru-Climescu, Prof. acomp. Cătălin – Mihai Brudiu

-Doină,
-Horă – Trenule mașină mică,
- Sârbă,

6. **GOBEI LARISA GABRIELA**, Cls. a VI-a , Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Victor Dumitru Ionescu, Prof. acomp. Liviu Ioan Iosif,
- Doina lui Petru Unc,
- Mândra mea din Bădulești – Horă,
- Dealu-i deal și valea-i vale – Sârbă.

7. **VOROVENCI ANASTASIA**, Cls. a VI-a, Școala de Muzică, Câmpulung Muscel,

Prof. Valentina Rădoi, Prof. acomp. Valentin Sgondoiu

- Doina lui Avram Iancu,
- Rapsodia Română –de G. Enescu- fragment
- Dar-ar naiba-n tine dragoste – Horă

8. **DANCIU LAURA**, Cls. a VII-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Alin Rusu,

- Balada lui Costea Păcuraru,
- Hora țiganilor parșivi,
- Sârba lui Damian ,

9. **MIREA SILVIA-GEORGIANA**, Cls. a VII-a, Liceul de Arte „Dinu Lipatti”, Pitești

Prof. Flavius Ilie, Prof. acomp. Marian Grancea,

- Doină,
- Frunzuliță lemn adus,
- Sârba lui Fănică Luca,

10. **TURCITU ALEXIA-IOANA**, Cls. a VII-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” București,

Prof. Victor Marian - Matei, Prof. acomp. Alin Rusu,

- Măi bădiță de pe grui – Doină,
- Hora ca la caval,
- Sârba fetițelor

11. **VALERIU EMILIA**, Cls. a VII-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” – Brașov,

Prof. Liviu Ioan Iosif. Prof. acomp. Liviu Ioan Iosif

- Mână Gheorghe boii, bine – Doină,
- Hora muzicuțelor,
- Foaie verde lămâiță – Sârbă,

12. **VOLINTIRU NATALIA**, Cls. a VII-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Alin Rusu,

- Doina lui Petru Unc,
- Breaza din Prahova,
- Sârba lui Damian Luca,

13. **BÂLC REBECA** , Cls. a VIII-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Victor Dumitru Ionescu, Prof. acomp. Liviu Ioan Iosif

- Doină ardelenescă,
- Horă muntenească,
- Sârba lui Codruț

14. **BUJOR ANDREEA** , Cls. a VIII-a, Colegiul Național de Artă „George Apostu”, Bacău,

Prof. Alin - Ioan Sava, Acomp. – Taraf.

- Toată lumea -mi zice lotru – Doină,
- Hora ca la caval,
- Sârbă veche muntenească ,

15. **CURT INGRID**, Cls. a IX-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Alin Rusu,

- Doină de jale,
- Rustemul de la Lișteava,
- Sârba de la Goicea,

16. **PAPUC VIOREL**, Cls. a IX-a , Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, Râmnicu Vâlcea

Prof. Narcis Mincă, Prof. acomp. Paul Mustață,

- De-ar fi dorul ca și-o floare – doină,
- Hora staccato
- Brâul de la Găiești

17. **BĂRBUCEANU ANDREEA**, Cls. a X-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,
Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Alin Rusu,
- Doina speranței,
- Rustem,
- Brâul oltenesc,
18. **NAE IOAN – VALERIU**, Cls. a X-a, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,
Prof. Victor - Marian Matei, Prof. acomp. Alin Rusu,
- Doina Oltului,
- Hora staccato – Grigoraș Dinicu,
- Brâul oltenesc,
19. **PUSTIANU ROBERT**, Cls. a X-a, Liceul Vocațional de Muzică Brașov,
Prof. Liviu Ioan Iosif. Prof. acomp. Liviu Ioan Iosif
- Mult mă-ntrebă inima – Doină,
- Hora Dolănescu,
- Sârba lui Pompieru.
20. **SEVERIN SOFIA**, Cls. a X-a, Colegiul Național de Artă „George Apostu ”– Bacău
Prof. Alin -Ioan Sava, Acomp. – Taraf.
- Doină de jale,
- Horă – Melodie de dor - de Boris Rudenco,
- Le grand blond avec une chaussure noire – Sârbă – Vladimir Cosma
21. **BUDĂEȘ TÂNĂRU-ANDRA**, Cls. a XI-a, Colegiul Național de Artă, „G. Apostu” – Bacău
Prof. Alin -Ioan Sava, Acomp. – Taraf.
- De-ar fi dorul ca și-o floare- Doină,
- Horă de Concert,
- Sârbă din nordul Moldovei,

22. **VASILE DARIA** ,Cls. a X-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” , București,

Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Alin Rusu,

- Balada lui Costea Păcuraru,
- Hora 7 scări,
- Brează,

23. **CĂLIN MARA-ELENA** , Cls. a XII-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Liviu Ioan Iosif. Prof. acomp. Liviu Ioan Iosif

- Doina ciobanului,
- Brâu de Banat,
- Hațegană,

24. **IONESCU ALEXANDRA-NICOLETA**, Cls. a XII-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Victor Dumitru Ionescu, Prof. acomp. Liviu Ioan Iosif,

- Doina de jale,
- Hora staccato,
- Spoitoresele,

25. **LUPU MARIA -MĂDĂLINA** , Cls. a XII-a, Liceul de Arte „Dinu Lipatti”, Pitești

Prof. Gina Sandu, Prof. acomp. Andrei Orășanu,

- Mult mă-ntrebă inima – Doină,
- Horă din Argeș,
- Ca la brează.

CANTO POPULAR

1. **TAMAȘ TANIA SORANA**, Cls. a V-a, Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi”, Arad

Prof. Dulcica Florea , Prof. Viorel Moişanu

- Cine m-o-nvățat doina
- Lume, dragă lume,

2. **PETRI PATRICIA**, Cls. a VII-a, Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi”, Arad

Prof. Dulcica Florea , Prof. Viorel Moişanu,

- Legăunate-ai bade-n coastă, - doină
- Ce m-oi face, nu-s de vină,

3. **ALB ANA-MARIA**, Cls. a IX-a, Liceul de Arte „Regina Maria”, Alba Iulia

Prof. Teodora Craiu , Prof. acomp. Oliviu Paul, Alin Oltean,

- Doina Iancului,
- Vinde mamă boii, toți -Țarină,

4. **COSMOIU IONELA** , Cls. a IX-a, Liceul de Arte „Regina Maria”, Alba Iulia

Prof. Mihaela Bereczki , Prof. acomp. Oliviu Paul ,

- Codrule, bătrânule, - Cântec doinit,
- De știam bădiță-al meu – Învârtită,

5. **COSTEA DENISA** , Cls. a IX-a, Liceul de Arte „Regina Maria” , Alba Iulia

Prof. Mihaela Bereczki , Prof. acomp. Oliviu Paul ,

- Bate vântu grâu-n holde – Cântec doinit,
- Măi Ioane, Ionaș – Învârtită,

6. **HANGANU MARIA-DENISA**, Cls. a IX-a , Colegiul Național de Artă „George Apostu”, Bacău,

Prof. Florin Blaj, Acomp. Taraf, dirijor, Prof. Cristian Năstase,

- La legatul miresei - Cântec doinit,
- Teișorul – Horă,

7. **MIHĂILĂ MARIAN AURELIAN** , Cls. a IX-a, Liceul de Arte „Regina Maria”, Alba Iulia

Prof. Teodora Craiu , Prof. acomp. Oliviu Paul , Alin Oltean,

- Frunză verde și una - Cântec doinit,
- Mă dusei luna la târg – Țarină,

8. **LIFSIN CARLA MARIA** -Cls. a IX-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Ramona Ana Urjan, Prof. acomp. Vasilica Bordianu.

- Doamne stau și mă uit lung – Doină
- Tot iubind prin Teleorman – Horă,

9. **SILAȘ MARIA** , Cls. a IX-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Mădălina Mustăță – Dobrescu, Prof. acomp. Viorel Moșanu,

- Mădră floare-i norocu – Doină,
- Trandafir de la Moldova – Cântec de joc,

10. **ZAHARIE AMALIA**, Cls. a IX-a, Liceul de Arte „Regina Maria”, Alba Iulia

Prof. Mihaela Bereczki , Prof. acomp. Oliviu Paul ,

- La fântână, la Făget - Cântec doinit.
- Pă drumu bătut de cară – Țarină,

11. **MAILAT MARIA-NATALIA**, Cls. a X-a, Liceul de Arte „Regina Maria”, Alba Iulia

Prof. Teodora Craiu , Prof. acomp. Oliviu Paul , Alin Oltean,

- Balada șarpelui – fragment,
- Pe ulița noastră-n jos – Învârtită,

12. **MĂRGEAN ANDREEA-SELENA**, Cls. a X-a, Colegiul Național de Arte „D. Lipatti”, București,

Prof. Ramona Ana Urjan, Prof. acomp. Vasilica Bordianu.

- Pe marginea Dunării – Doină,
- Mândro de la Măgurele,

13. **NĂSTASE PETRU**, Cls. a X-a, Liceul Teoretic „Nichita Stănescu”, București,

Prof. Narcisa Băleanu , Prof. acomp. Alin Alexandru Rusu,

- Dunăre , apă vioară – Baladă
- Pentru tine, fă leliță – Horă,

14. **PARASCHIVOIU TIMEEA MARIA** , Cls. a X-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” , București ,

Prof. Ramona Ana Urjan, Prof. acomp. Vasilica Bordianu.

- M-ai crescut , maică de mică – Doină,
- Măi neicuță, pentru tine - Cântec,

15. **STAICU ALEXANDRU**, Cls. a X-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” , București,

Prof. Ramona Ana Urjan, Prof. acomp. Vasilica Bordianu.

- Fuse-i pe unde-am iubit – Doină,
- Pe la noi pe Teleorman – Cântec,

16. **AGU LAURA-CARINA**, Cls. a XI-a , Liceul de Arte „Victor Brauner” , Piatra Neamț

Prof. Daniel Miron, Acomp. Grup instrumental,

- Bocet – Margareta Clipa,
- Cântec pentru bunica – Andreea Haisan,

17. **BĂLAN MIRUNA**, Cls. a XI-a, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” , București,

Prof. Ramona Ana Urjan, Prof. acomp. Vasilica Bordianu.

- Arde soarele văpaie – Doină,
- Eu sunt fată de la munte – Cântec,

18. **BERCHI DARIA**, Cls. a XI-a, Liceul de Arte „ Regina Maria” , Alba Iulia

Prof. Mihaela Bereczki , Prof. acomp. Oliviu Paul ,

- Ce-am gândit bade, gânditu – Doină,
- Pe la poarta cui mi-e drag – Învîrtită,

19. **BERCU IONELA**, Cls. a XI-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” , Brașov,

Prof. Paula Duca, Prof. acomp. Viorel Moişanu

- Codrule, frunzele tale – Doină,
- Bădiță de pe Târnava – Învărtită,

20. **BULAI MARIA- DUMITRELA**, Cls. a XI-a, Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț,

Prof. Daniel Miron, Acomp. Grup instrumental,

- La fântâna de pe coastă – Bocet,
- Nu știu luna pe cer suie – Horă,

21. **DRĂGAN GEORGE-IOAN**, Cls. a XI-a, Liceul de Arte „Regina Maria”, Alba Iulia

Prof. Teodora Craiu , Prof. acomp. Oliviu Paul , Alin Oltean,

- Dragu-mi-i pădurea vara – Cântec doinit,
- Pe la noi pe valea , brează – Jiană,

22. **NICOARĂ VLĂDUȚ NICOLAE**, Cls. a XI-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,

Prof. Mădălina Musteață - Dobrescu, Prof. acomp. Viorel Moişanu

- Dragă mi-o fost lumea toată – Doină,
- Mândră pentru ochii tăi – Jiană,

23. **POIENAR MAXIMILIANA – VALENTINA**, Cls. a X-a, Liceul de Arte „Regina Maria”, Alba Iulia

Prof. Teodora Craiu , Prof. acomp. Oliviu Paul , Alin Oltean,

- Horile pe astă lume- Hore cu noduri,
- Du-te dorule , în lume.

**FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR
PENTRU COPII ȘI TINERET
„CONSTANTIN BRĂILOIU” 13 – 16 aprilie 1995.
Ediția I**

Deschiderea Festivalului



Juriul Festivalului



AMINTIRI DIN ANUL 1995

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAȘOV **LICEUL DE ARTĂ BRAȘOV**
MUZEUL DE ETNOGRAFIE
organizează

**Festivalul Internațional de Folclor
pentru copii și tineret**

**CONSTANTIN
BRAILOIU**

13 - 16 aprilie 1995
BRAȘOV ROMÂNIA
program

Joi, 13 aprilie 1995
DEȘCHIDEREA OFICIALĂ A FESTIVALULUI
ora 17,00; Liceul de Artă; Sala Festivă A.

Vineri, 14 aprilie 1995
CONCURS DE INTERPRETARE VOCALĂ ȘI INSTRUMENTALĂ
orele 9,00 - 21,00; Liceul de Artă; Sala Festivă A

Sâmbătă, 15 aprilie 1995
CONCURS DE INTERPRETARE VOCALĂ ȘI INSTRUMENTALĂ
orele 9,00 - 14,00; Liceul de Artă; Sala Festivă A
Vernisajul EXPOZIȚIEI DE INSTRUMENTE POPULARE
ora 15,30; Muzeul de Etnografie Brașov
SIMPOZIONUL DE ETNOMUZICOLOGIE cu tema :
"VIRTUȚI ALE CÂNTĂCULUI VOCAL ȘI INSTRUMENTAL POPULAR ROMÂNESC, AZI"
ora 16,00 ; Muzeul de Etnografie Brașov

Duminică, 16 aprilie 1995
ATELIER METODIC
ora 8,30; Liceul de Artă; Sala Festivă A
FESTIVITATEA DE PREMIERE ȘI GALA LAUREȚILOR
MICRORECITAL FOLCLORIC SŪȘTINUT DE MEMBRII AI JURIIULUI
ora 16,00; Cercul Militar Brașov; Sala Coloanelor

Afișul Festivalului Internațional de Folclor pentru copii și tineret „Constantin Brăiloiu”, 13- 16 aprilie 1995



Parafrază zilala populară „Omul
 sfidă este locul”, au adăuga:
 Teritoriul pe care unde Ioan Dăncuș și
 Victor Ionescu dau expresie fizică jădă-
 nilor lor.
 Apreciam răsărit de energie pentru ca
 cântărea o curăzire de spirit.
 Cămbășii peria: „La început, omul s-a
 manifestat artistic întâi pentru Dumnezeu, apoi pentru
 străbuni și în cele din urmă pentru sine.” Fără literatură
 care s-a așezat în aceste zile sfidate într-o ordine
 importantă pentru pășitorii de primăvară, cei care au
 cântat pentru să se exprime în spiritul lor cu înfrîn-
 șare, cu cântec și pe-o plimbare pe Dumnezeu în
 vers și vers. Este primul poem după Căderea Comu-
 nismului și printr-o populară pe lângă producerea tehnice
 au rămas contribuții, și și înțeleg. Căca se știe
 imens!
 Fete - un Festival, o Emulație de profesionalism,
 o Liturghie, în care Broșovul este un Centru Cultural,
 o Catedrală...
 Prof. Cornel Păun.

